

KANTINE



VENUE SPECS

Flammensaal - big club:

(Stand 01.02.2017)

Kapazität / Capacity: 600 Stehplätze, 100 Sitzplätze, ca. 300 qm

Bühne / Stage: Breite / Width: 7,50 m
Tiefe / Depth: 6,00 m
Höhe / Height: 0,75 m
Fläche / Square M. 45 qm
Drumriser (optional): 2x2 m

Lichte Höhe / Clearence: Bühne bis Decke / Clearence (stage to roof) : 7,70 m

Strom / Power: 2x 125 A

Allgemein / in general: Backstage Räume / Dressing Rooms: 2 (32,5 qm + 24 qm)
Wireless Lan Internet / Wi-Fi web access: yes
Waschmaschine / laundry: no
Merch Gebühr / Merchandising fee: no, shirts appreciated
Dusche / Showers: yes
Laden / Loading: 20m über Rampe / no stairs
Parken / Parking: 1 Nightliner + 1 Van
Buspower: 1x CEE Rot 32A, 1x CEE Rot 16A, 1x 230V@16A/Schuko
Extra possible Lightning Power: 1x CEE Rot 63A, 1x CEE Rot 32A, 1x CEE Rot 16A, 1x 230V@16A/Schuko



P.A. System: D&B C4

(3 Weg aktiv / three-way active)

4 D&B C4 Top 12" 2"

(geflogen / flown)

4 D&B C4 Sub 18" (geflogen / flown)

2 D&B B2 2x18" InfraSub

1 Controlled-/Amped by P1200A

& A1 Controlleramps

F.O.H.:

1 Soundcraft GB4 32-2 (32 Mono Inputs

8 Aux - 4x pre, 4x pre/post schaltbar)

1 EQ - DBX 1231 L/R

2 Drawner DL 241 Stereo Compressor

1 DBX 166 XL Stereo Compressor

1 Kuhnle G440 Quad Gate

1 Lexicon PCM 80 Multieffekt

1 Yamaha SPX 900 Multieffekt



3 EQ - DBX 1231

6 D&B Max 15 Wedges (15"/2")

1 Controlled-/Amped by P1200 MAX

1 Controlled-/Amped by D12 (Aktiv)

1 JBL Mpro 415 Wedges (15"/1")

1 Crown Macrotech 1200 Amps

1 Drumfill JBL Mpro 418 Sub

+ 415 Top (15"/1" // 18")

controlled by BSS FDS 360 X-Over

Microphones / DI:

1 Shure Beta 58

6 Shure SM 58

2 Shure Beta SM 57

6 Shure SM 57

1 Shure Beta 91A

1 AKG D112

3 AKG C1000 S - Condenser

8 / 2 DI passiv Palmer /

DI aktiv Palmer



KANTINE

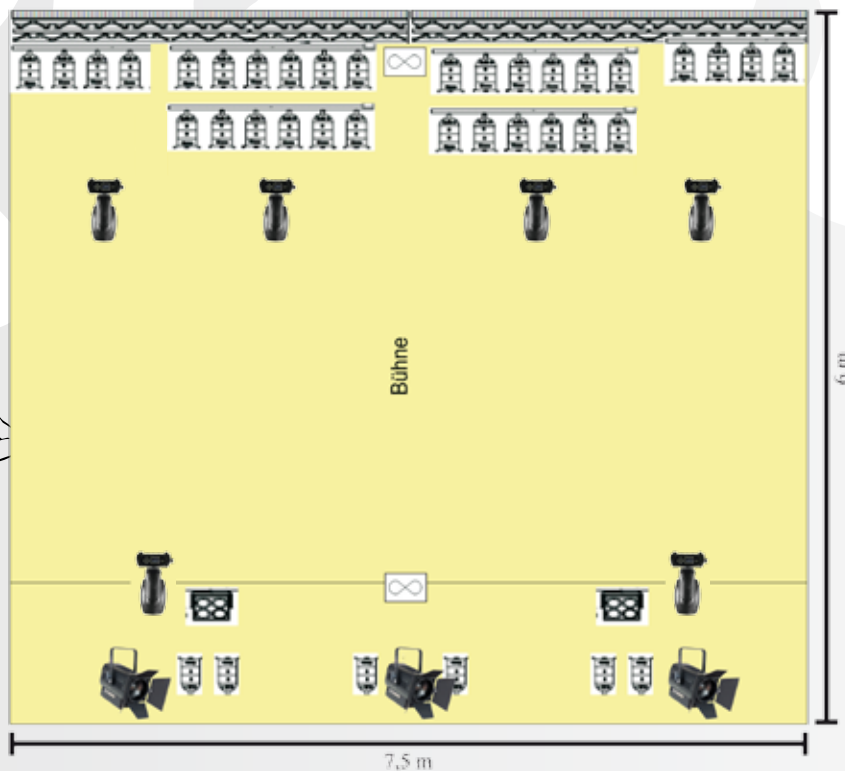
VENUE SPECS

Bühne / Stage Flammensaal - big club

(Stand 01.02.2017)

Crash Barriers: no

Crash Barriers / Mojos: nur auf Anfrage / only on request



Lichtanlage / lighting system Flammensaal - big club

(Stand 01.02.2017)

- 1 Light Console JB Licon 1X @ FOH
- 24 Channel Dimmer - DMX patch
- 4 6-Bar Par 64 500W
- 6 Par 64 front on 3 Channels
- 6 Par 64 Floorspots 500W
- 2 ACL 4-Bar
- 2 2-Light Blinder
- 3 Stufen Linsen / Fresnel lens
- 4 Moving lights ShowTec Phantom 75 LED Spot - Backtruss
- 2 Moving lights JB-Lighting Varylight P3 - Front
- 1 Hazer Stairville SD 300 + Fan
- 2 Strobe Ultralight 2000W



KANTINE



VENUE SPECS

Schwimmbad Club - small club:

(Stand 01.02.2017)

Kapazität / Capacity:

200 Stehplätze, 100 Sitzplätze, ca. 150 qm

Bühne / Stage:

Breite / Width: 7,50 m - Tiefe / Depth: 5,00 m

Höhe / Height: 0,5 m

Fläche / Square M. 37,5 qm

Drumriser (optional): 2x2 m

Lichte Höhe / Clearance:

Bühne bis Decke / Clearance (stage to roof) : 3,00 m

Strom / Power:

1x 125 A

Allgemein / in general:

Backstage Räume / Dressing Rooms: 2 (32,5 qm / 24 qm)

Wireless Lan Internet / Wi-Fi web access: yes

Waschmaschine / laundry: no

Merch Gebühr / Merchandising fee: no, shirts appreciated

Dusche / Showers: yes

Laden / Loading: 30m über Treppen / stairs

Parken / Parking: 1 Nightliner + 1 Van

Buspower: 1x CEE Rot 32A, 1x CEE Rot 16A,

1x 230V@16A/Schuko

P.A. System: D&B C4

(3 Weg aktiv / three-way active)

4 D&B C4 Top 12" 2" (geflogen / flown)

4 D&B C4 Sub 18"

1 Controlled-/Amped by P1200A Controlleramps

2 EV MT4 - 4x18" Sub

1 Controlled-/Amped by Crown Macrotech 2400

Amps & BSS FDS 336T Minidrive X-Over

F.O.H.:

1 Soundcraft GB4 32-2 (32 Mono Inputs

8 Aux - 4x pre, 4x pre/post schaltbar)

1 EQ - DBX 1231 L/R

2 DBX 266 CPL Stereo Compressor

1 Behringer Composer Stereo Compressor

2 Behringer Intelligate XR 2000 Gate

1 Lexicon MPX 550 Multieffekt

1 TC Electronic M-One Dual Multieffekt

Monitor (6 Wege / 6 separate mixes):

3 EQ - DBX 1231

5 EV FM 1502 Wedges (15"/1")

1 JBL Mpro 415 Wedges (15"/1")

3 Crown Macrotech 1200 Amps

1 Drumfill JBL Mpro 418 Sub

+ 415 Top (15"/1" // 18")

controlled by BSS FDS 360 X-Over

Microphones / DI:

6 Shure SM 58

3 Sennheiser E606

3 Sennheiser E604

1 AKG D112

2 AKG C1000 S - Condenser

8 / 2 DI passiv Palmer / DI aktiv Palmer



KANTINE

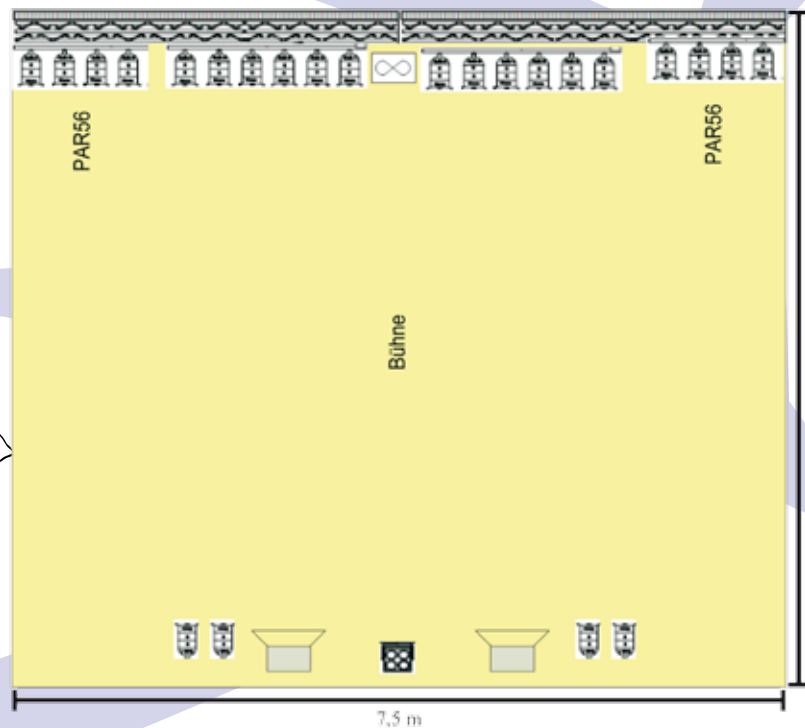
VENUE SPECS

Bühne / Stage Schwimmbad - small club

(Stand 01.02.2017)

Crash Barriers: no

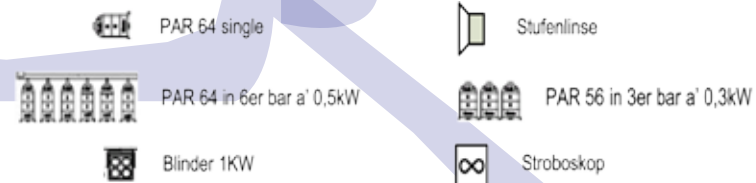
Crash Barriers / Mojos: nur auf Anfrage / only on request



Lichtanlage / lighting system Schwimmbad - small club

(Stand 01.02.2017)

- 1 Light Console MA Lightcommander 12/2 @ FOH
- 12 Channel Dimmer - DMX patch
- 2 6-Bar Par 64 500W
- 6 Par 64 front
- 4 Par 64 Floorspots 500W
- 2 Par56 „ACL“ 4-Bar
- 1 2-Light Blinder
- 2 Stufen Linsen / Fresnel lens
- 1 Fog Machine Martin Magnum Pro 2000
- 1 Hazer Stairville SD 300
- 1 Strobe Ultralight 2000W -Back



KANTINE ²

VENUE SPECS

DJ Sets - DJ Setup (Stand 01.04.2016)

DJ Set wahlweise auf der Bühne oder in der DJ Kanzel beim FOH / DJ Desk on stage or @ FOH

Mixer

- 1 Pioneer DJM 900 NXS2
- 2 Pioneer DJM 900 NXS
- 2 Pioneer DJM 850
- 1 Allen & Heath Xone 92



Monitoring / Mics

- 4 Monitore / monitors D&B Max 15
- 6 SM 58 Microphone

CD /USB Player + Turntables

- 3 Pioneer CDJ 2000 NXS2 CD/USB Player
- 4 Pioneer CDJ 2000 MkIII CD/USB Player
- 2 Pioneer CDJ 1000 MkIII CD Player
- 5 Technics 1210 Mk2 Decks



Mobile PA:

(Stand 01.04.2010)

P.A. System: JBL Mpro 4 KW Leistung / Power
(3 Weg aktiv / three-way active)

- 2 JBL Mpro 415 Top
- 6 JBL Mpro 418 Sub
- 1 Controlled-/Amped by Crown
- Macrotech 2400 (Sub) & 1200 (Top) Amps
- & Behringer X-Over

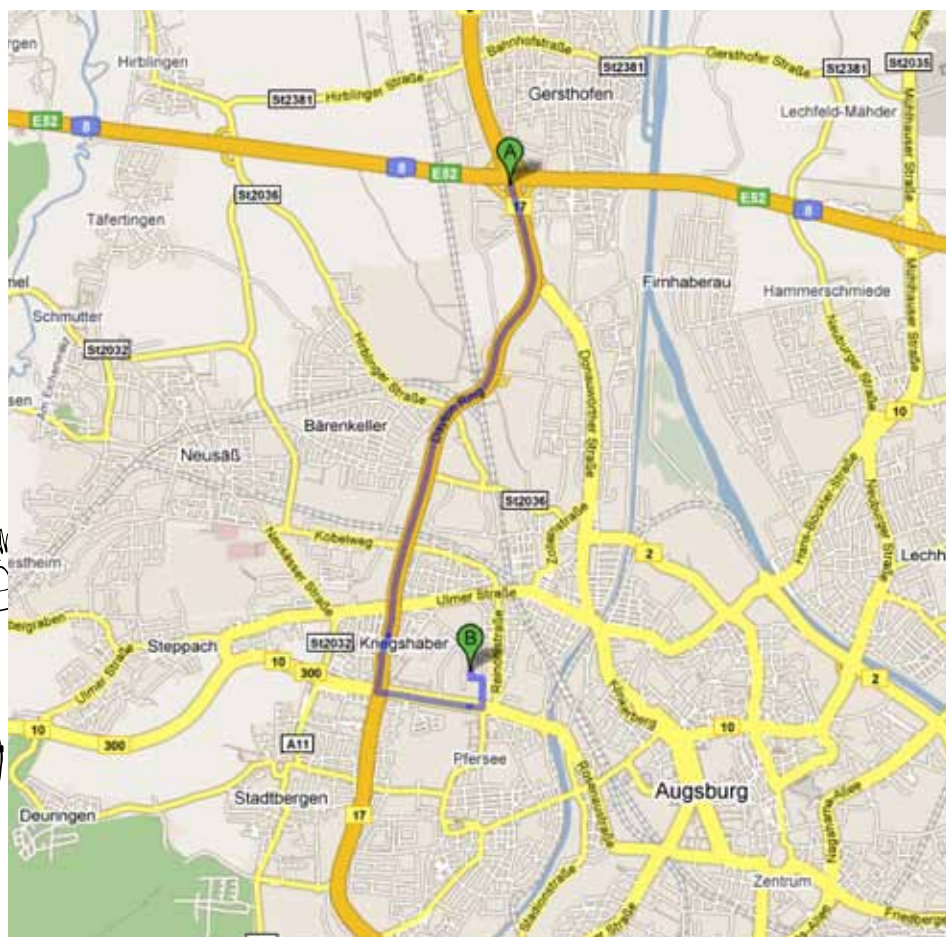
Das Mobile PA System der Kantine kann entweder im Club als Zusatzbeschallung oder für den 3. Dancefloor eingesetzt werden. Alternativ kann das Soundsystem auch gemietet werden.





Anfahrtsplan / directions

(Stand 30.05.2008)



Autobahn A8 - Ausfahrt AUGSBURG WEST.

Von A8 auf B17 Richtung Augsburg. 5te Ausfahrt Richtung „Zentrum“ - An der zweiten Kreuzung beim Kentucky / Pizza Hut links - nach 300m links Einfahrt „Reesekaserne“, 2te rechts, 2tes Haus Kantine - Kulturpark West - Am Exerzierplatz 25a - 86156 Augsburg - zwischen Ackermannstr. u. Ulmerstrasse - Zufahrt über Sommestr. In der Kaserne beschildert

Directions coming from „Autobahn A8“

Stuttgart/München

Autobahn „A8“ - exit „AUGSBURG WEST“, to road „B17“ direction Augsburg - once on „B 17“ take 5th exit direction „Zentrum“ - take a left at the bridge and pass over the road B17 your were just on - on 2nd intersection (on your right you see Pizza Hut/KFC) take a left into „Sommestrasse“ - after 300m take a left and pass through the gate with the sign for „Kulturpark West“ - Within the area (a former Army base) follow the signs for „Musikkantine“

Parkplätze / parking

(30.05.2008)

bitte lasst uns wissen ob Ihr in der Nacht vor dem Konzert schon Strom benötigt
let us know your exact arrival-time. Otherwise bus power might not be turned on



* Bus Strom / bus power:

- hinter der Treppe des Nightliner Parkplatzes / right behind stairs of bus parking lot